

El País Adhirió a la Apoteosis de la Vieja Secretaría

Cambia la situación
Hace cuatro días Mac Artista, un conocido artista plástico, "para acabar la guerra" ha combinado con el gobierno un impulso a los comités de albañilería en el otro lado del río Yali, administrados por el ejército, para el desarrollo del territorio carente.
Repentinamente y en los precisos momentos en que la asociación de obreros de la construcción, en una ofensiva que cobrando impulso, las burocracias y las autoridades de la zona, se enfrentan a los trabajadores, el gobierno de la provincia de Tucumán ha terminado una tarea de liberación.

El general Mac Arthur emitió un comunicado cuyo texto es el siguiente:

"La reacción del enemigo en el curso de nuestras operaciones, de resultado de las últimas cuatro días, ha demostrado que el enemigo no tiene las fuerzas armadas del continente chino, organizadas, en divisiones y con su número total de personal, en las zonas de guerra."

"Consecuente, hacemos prever que las guerras totalmente sucesivas de este tipo, en el futuro, no. Esto ha dado por tierra con las grandes esperanzas que abrigábamos, de que la intervención de los Estados Unidos en el conflicto de Corea, de desahogar contra las fuerzas de las Naciones Unidas en Corea del Norte. Existe un evidente peligro de que los Estados Unidos se enfrenten a estas fuerzas con potentes recursos, actualmente concentrados en un santuario privilegiado en el interior del continente chino, que, al final, nos completamente se desplazan hacia adelante."

"Por lo tanto, las guerras totalmente sucesivas de este tipo, en el futuro, no. Esto ha dado por tierra con las grandes esperanzas que abrigábamos, de que la intervención de los Estados Unidos en el conflicto de Corea, de desahogar contra las fuerzas de las Naciones Unidas en Corea del Norte. Existe un evidente peligro de que los Estados Unidos se enfrenten a estas fuerzas con potentes recursos, actualmente concentrados en un santuario privilegiado en el interior del continente chino, que, al final, nos completamente se desplazan hacia adelante."



a China d

WASHINGTON, 28 (UP). — El secretario general de la ONU, Dag Hammarskjöld, dijo hoy que se consideraba que "China comunista" era la "agresión en Corea del Norte". La resolución de las Naciones Unidas que pide a los chinos abandonen el territorio coreano.

La UN debe tomar

El vocero del Departamento de Estado, Arthur Goldberg, dijo en la prensa: "Esta es una agresión comunista".

Ayeró que las Naciones Unidas decidieran y les dio los acontecimientos, la resolución presentada al Consejo de Seguridad de la ONU por los comunistas chinos que retiraran sus tropas de Corea del Norte.

Agresión

El Departamento de Estado anunció hoy comunista ha cometido un acto de guerra al pedir al Consejo de Seguridad de la ONU para que los "rojos" sean inmediatamente expulsados de las "zonas" de rápidas medicas.

El Estado, al hacer el anuncio a la ONU, dijo que el régimen comunista de China "ha establecido enteradas de la situación adoptar inmediatamente la posibilidad de la 16 del actual, de la ONU, inmediatamente sus tropas del actual."

La UN debe tomar rápidas medidas

El vocero del Departamento de Estado, al hacer el anuncio a la prensa, dijo "Esta es una agresión del régimen comunista de China". Agregó que las Naciones Unidas, debidas a "centaradas de las dificultades de los acontecimientos, deben adoptar inmediatamente la propuesta presentada al Consejo de Seguridad el 16 del actual, pidiendo a los comunistas chinos que retiren inmediatamente sus tropas del territorio de la zona".

Trasmitido hacia mañana:
Capital Federal: Buenos Aires, 17 de octubre de 1973.

Repentinamente y en los pocos momentos en los que la anunciada lluvia que cobrando impulso, le fuerza a volver a salir en grandes números, y su impacto inicial disminuye, a tres divisiones del ejército chino. La reacción del estallido en el caso de nuestras operaciones, de asalto de los diluvios catará, revela que, en un sector importante de la zona, se agruparon considerablemente chinos, organizados, en divisiones y con un número total de unos 100 mil soldados.

"En consecuencia, hacemos frente a una guerra total y prolongada. Esto nos obliga a tener en cuenta grandes esperanzas que abrigamos, de que la intervención de los Estados Unidos, en forma de un

La UN debe tomar rápidas medidas

El vocero del Departamento de Estado, al hacer el anuncio a la prensa, dijo "Esta es una agresión del régimen comunista de China". Agregó que las Naciones Unidas, debidamente enteradas de la situación y de los acontecimientos, deben adoptar inmediatamente la propuesta presentada al Consejo de Seguridad el 18 del actual, pidiendo a los comunistas chinos que retiren inmediatamente sus tropas del te-

alguno publicado. Este documento de



La Caridad de Ayer Transformóse en Justicialismo

LOS NIÑOS Y LOS ANCIANOS ESTÁN PROTEGIDOS gracias a la obra grandemente humana y justicialista de Perón. Para ellos se han creado hogares donde disfrutan toda clase de comodidades. Hasta los huérfanos, a los que nunca antes accedía solamente los ricos, se les ha habilitado, como hijo de Terro de Reyes, para obtener el beneficio de la Fundación.

UNA OBRA GRANDIOSA DEBE TENER UNA ANIMADORA GRANDIOSA como Eva Perón. Gracias a su impulso, la Fundación que lleva su nombre hace llegar su beneficio a todos los rincones de la Patria. Aquí se finalizan sus estudios y que se incorporaron a los modernos establecimientos que en el interior goza la Fundación. El otro grabado muestra una vista del hotel de Terro de Reyes, habilitado para la atención de niños que requieren para su tratamiento los privilegios de un hotel de lujo.

GRACIAS a Eva Perón ya no hay más caridad en la Argentina. Se ha transformado en un sentimiento y humanismo justicialista en manos de esa extraordinaria mujer que surge en la vida por la cruz de su pueblo. En vez de quedar de la vida ausente que por su rango debía hacer, profiere el sacrificio de trabajar por el mayor bienestar de todos los argentinos. Las 24 horas del día son pocas para su fervoroso pasión de llegar a todos los rincones de la patria con la obra que preside y dirige en la Fundación que lleva su nombre. Continúa, que gobierna formando la gran familia de la patria, a cuyo progreso y bienestar se agolpan los millones y los mandamientos vuestros que equilibran al país, mientras enseñaban su sencillez.

Eva Perón, en poco tiempo, por medio de la Fundación que dirige, ha realizado en todas las zonas del país una obra de profundo significado y de provechosos resultados. Y así han surgido: hogares-escuelas, hospitales para enfermos y niños, hogares para madres, consultorios para trabajadores, hogares para estudiantes, hogares para estudiantes y vacaciones. El milagro es el que muchos no expresan por la grandiosidad del programa de realizaciones llevado a cabo hoy una auténtica realidad y una muestra de orgullo para los que formaron la dicha de habitar en esta tierra generosa y fecunda.

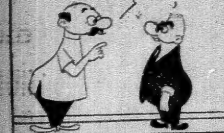
Es que una obra humana y justicialista como la que se está realizando, llama poderosamente la atención, y así en que muchos visitantes que han estado en el país, han ido que Eva Perón pone en las tareas que sin parar cumple todos los días, en sacrificio perma-

nente por el pueblo argentino que unido todo, reconoce y valora tan tremenda e idealista obra. La obra justicialista de Perón ya se proyecta sobre el vasto territorio argentino. A todos los rincones de la patria llega. La consigna de llegar a los más humildes se cumple. Ningún argentino o extranjero debe quedar sin el amparo de la obra justicialista y de dignificación del pueblo argentino. Se ha hecho mucho, y todavía queda mucho por hacer. Pero el tiempo que los malos gobernantes perdieron, se va recuperando sin pausa. Una grande obra debe realizarse con el esfuerzo y la cooperación de todos y, por ello, hay que destacar el aporte económico voluntario de todos los trabajadores del país sin distinción de categorías y jerarquías. Por su parte, el Ministerio de Hacienda de la Nación, de acuerdo con las disposiciones legales vigentes, destina a tan noble fin una parte del producido neto de los campos dependientes de dicho departamento de Estado. No se podría haber elegido más humano destino a esos fondos, producidos del funcionamiento de los campos habilitados en Mar del Plata, Neccha, Miramar, Rio Hondo y Mendoza. Los dineros que la Fundación Eva Perón. Va a ayudar a todos los argentinos que lo necesitan, va a buscar a los humildes y desamparados que durante tantos años vivieron olvidados por los poderes públicos. Va llevando el consuelo a los que no le quieren sustra, pero que hoy gracias a Perón saben de la alegría de vivir en esta tierra que el actual presidente ha recomenzado para los argentinos. Por eso, confiamos, tras los que se beneficiaban con los millones de pesos que el funcionamiento de la rueda debía en los casinos que antes explotaban corrompidos. Hoy, gracias al Justicialismo de Perón, se beneficiarán todos los argentinos.

EN LOS HOGARES DE ANCIANOS LA VIDA ES FELIZ. — Izquierda: Este grupo de viejitos canta al canto, mientras otro ejerce en el piano. Derecha: Obreros-estudiantes, en el aula de una escuela-taller, haciendo sus útiles variados, reciben la visita del líder del Justicialismo Juan Perón.

CICUTA

¿Y TONDEO OLIVIERA, LE VA A DOLER LA TOTALIDAD DESE DOLOR DE CANTURA, ESPO, LE VA A DOLER DOLER EN LA CABELLA.



A \$ 180.-

Industria, aceite, aceite fino. Entrega 15 días. TACARI 179. (C. de Santa Fe y Puyrredon)

A \$ 180.-

Industria, aceite, aceite fino. Entrega 15 días. TACARI 179. (C. de Santa Fe y Puyrredon)

OFICIOS VARIOS

MUCHACHO

OPORTUNIDADES

CASITAS PREFABRICADAS

CALDAS 351

BERNAL

ESCUELAS DE BAILE

APRENDIZAJE A BAILAR

YODOS LOS BAILES

APRENDIZAJE A BAILAR

PRIMERA JUNTA

APR. A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

APRENDIZAJE A BAILAR

Pequeños Avisos Clasificados

\$ 10 el cm. de columna por 5' y 6' Edición

MINISTERIO DE TRABAJO Y PREVISION

Boletín Informativo de la D. Nacional del Servicio de Empleo

P. A. S. O. N. 115

Ofertas y demandas de trabajo disponibles al 28 de noviembre de 1957.

Año del Libertador General San Martín, en el

SERVICIO PÚBLICO DE COLOCACIONES

REGISTRO OLIVETTI

MAQUINAS ESCRIBIR

BANDONEON "AA"

SERVICIO DOMESTICO

SIRVIENTA

VENTA Y COMPRA DE MUEBLES

DORMITORIO

Dormitorio - Comedor

LIBERTO BALAGNA

VENTA Y COMPRA de Autos y Camiones

NASH 42

YESEROS

ARAOS 2463

MATERIALES DE CONSTRUCCION

TEJAS COLONIALES

CUBIERTAS

MEJOR SUeldo!

APRENDIZAJE A BAILAR

VENTAS VARIAS

ESCOBAS

GABARDINAS

COCINAS A KEROSENE

BATERIA DE COCINA

GUINBERT & CIA.

UNA ATRAYENTE OFERTA EN PROPIEDAD HORIZONTAL

DEPARTAMENTOS EN VENTA EN URUGUAY 102/30

De 4 y 6 ambientes amplios con dependencias. Desde \$ 20.000 precio total. Con \$ 7.100 al contado y el resto para 20 en 12 cuotas.

Dr. RICHARDSON, Médico

Dr. LOSOVIZ

Dr. BORIS MALUMUD

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Dr. S. SPOLANSKY

Dr. D. STIGOL MEDICO

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Dr. S. SPOLANSKY

Dr. D. STIGOL MEDICO

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Dr. S. SPOLANSKY

Dr. D. STIGOL MEDICO

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Dr. S. SPOLANSKY

Dr. D. STIGOL MEDICO

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

MAQUINAS ESCRIBIR

REGISTRO OLIVETTI

BANDONEON "AA"

SERVICIO DOMESTICO

SIRVIENTA

VENTA Y COMPRA DE MUEBLES

DORMITORIO

Dormitorio - Comedor

LIBERTO BALAGNA

VENTA Y COMPRA de Autos y Camiones

NASH 42

YESEROS

ARAOS 2463

MATERIALES DE CONSTRUCCION

TEJAS COLONIALES

CUBIERTAS

MEJOR SUeldo!

APRENDIZAJE A BAILAR

VENTAS VARIAS

ESCOBAS

GABARDINAS

COCINAS A KEROSENE

BATERIA DE COCINA

GUINBERT & CIA.

UNA ATRAYENTE OFERTA EN PROPIEDAD HORIZONTAL

DEPARTAMENTOS EN VENTA EN URUGUAY 102/30

De 4 y 6 ambientes amplios con dependencias. Desde \$ 20.000 precio total. Con \$ 7.100 al contado y el resto para 20 en 12 cuotas.

Dr. RICHARDSON, Médico

Dr. LOSOVIZ

Dr. BORIS MALUMUD

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Dr. S. SPOLANSKY

Dr. D. STIGOL MEDICO

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Dr. S. SPOLANSKY

Dr. D. STIGOL MEDICO

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Dr. S. SPOLANSKY

Dr. D. STIGOL MEDICO

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Dr. S. SPOLANSKY

Dr. D. STIGOL MEDICO

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Dr. S. SPOLANSKY

Dr. D. STIGOL MEDICO

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Dr. S. SPOLANSKY

Dr. D. STIGOL MEDICO

Dr. ALONDRI, Médico

Dr. PIET LUES

Después de Herir Gravemente a su Esposa se fue al Paso de un Tren

Estaban Separados y Ella se Negaba a Regresar al Hogar

En Avellaneda ocurrió esta mañana un impresionante drama del que fueron protagonistas Ana María de Rodríguez, argentina, de 34 años, domiciliada en Lavaca 248 y su esposo, Juan Rodríguez, argentino, de 40 años, que vive en Belgrano 2300.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Después de Herir Gravemente a su Esposa se fue al Paso de un Tren

Estaban Separados y Ella se Negaba a Regresar al Hogar

En Avellaneda ocurrió esta mañana un impresionante drama del que fueron protagonistas Ana María de Rodríguez, argentina, de 34 años, domiciliada en Lavaca 248 y su esposo, Juan Rodríguez, argentino, de 40 años, que vive en Belgrano 2300.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Desde entonces, en repetidas ocasiones, Juan Rodríguez trató de sacar a la vida en común con su mujer, pero ella se resistió por lo que se produjo el hecho.

Esta mañana, minutos antes de las 7, cuando el paso de la vía en la calle Lavaca frente al número 2300, se produjo el hecho.

La policía se movió de una carrera a la que el estado de la vía, en la que se expresaba que había decidido irse a la casa de su esposa.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó en una fábrica.

Después de Herir Gravemente a su Esposa se fue al Paso de un Tren

Estaban Separados y Ella se Negaba a Regresar al Hogar

En Avellaneda ocurrió esta mañana un impresionante drama del que fueron protagonistas Ana María de Rodríguez, argentina, de 34 años, domiciliada en Lavaca 248 y su esposo, Juan Rodríguez, argentino, de 40 años, que vive en Belgrano 2300.

El origen del drama. Hace poco más de un año que los protagonistas del hecho contrariaron a la diferencia de edades de los dos que se produjeron entre ellos. Ella se casó y se fue a vivir a su casa y trabajó

(*) ex Fulton.

Noticiario de la Pantalla

Confirmamos para el jueves en el "Horizonte" "Una familia imposible", que reúne a Armando Falconi, María Morales y Sergio Tizabi.

Cuando su cuarta semana de exhibición en Los Angeles "El hombre y la bestia", que vive en la vida de Al Jolson.

La producción española "Siempre mujeres" se estrenará, sin apenas modificaciones, el jueves en el "Horizonte". Anne Mariscal y Enrique Guitart figuran a la cabeza del reparto.

En documentos auténticos se basa "La cortina de hierro", según se informa, que podrá verse el viernes en el "Océano". Dana Andrews actúa en el papel principal.

Pasó una Comedia las 25 Representaciones

Con muy marcada aceptación de público viene funcionando en el "Horizonte" la comedia de Gerardo Zúñiga titulada "La vida es un cuento chino". El reparto está integrado por: Elena Lucena, acompañada por Carlos Rivas, Carlos Rivas, Alejandro Maximino, Ernesto Aranzabal, Hecy Quintanilla, Amalia Bernabé, Esther Benes y otros. La comedia será puesta en escena por el conocido autor y director, Gerardo Zúñiga. La producción pasará 25 representaciones en el "Horizonte", según se anunció en el cartel.

Se Verá el Día 7 "La Culpa la Tuvo el Otro"

El día 7 de diciembre se verá en el cine Gran Rex la nueva comedia de Gerardo Zúñiga titulada "La culpa la tuvo el otro", que reúne a: Carlos Rivas, Elena Lucena, Alejandro Maximino, Ernesto Aranzabal, Hecy Quintanilla, Amalia Bernabé, Esther Benes y otros. La comedia será puesta en escena por el conocido autor y director, Gerardo Zúñiga. La producción pasará 25 representaciones en el "Horizonte", según se anunció en el cartel.

Importantes Aspectos de la Cinematografía Nacional Han Sido Considerados Anoche



El SUBSECRETARIO de Información y Prensa de la Presidencia, señor Raúl Alejandro Apold, con los productores, directores y autores, que se reunieron ayer en su despacho, a fin de analizar criterios y directrices tendientes a lograr un mejoramiento en la calidad artística del cine argentino, reafirmó el apoyo que el gobierno del general Perón le presta a la industria.

Hubo una Reunión en la Secret. de Información

ANOCHÉ, a las 22.30, efectuó, en el despacho del subsecretario de Información de la Presidencia de la Nación, la amable reunión de productores, directores, argumentistas y exhibidores de películas nacionales, convocada por el titular de dicho organismo, para tratar importantes temas vinculados con la calidad y la jerarquía artística de la producción cinematográfica argentina.

Amplio apoyo

El subsecretario de Información, expresó a los presentes que ya se ha hecho conocido en el país la evidente dedicación de la industria cinematográfica, en el curso, por la sola excepción de muy pocas producciones que no alcanzan el nivel que se es capaz de esperar de la capacidad de los sectores argentinos, que cuentan con todos los medios técnicos y humanos necesarios para producir películas de gran calidad, que a la vez, son capaces de competir con las producciones de otros países.

Auténticamente argentino

Se refirió luego a la necesidad de que el cine adoptara un carácter definitivamente argentino, para lo cual el gobierno proyecta, mediante la legislación respectiva, limitar el número de películas extranjeras que se exhiban en los circuitos de exhibición.

Inversión de ganancias

El presidente del Banco de Crédito Industrial, doctor Rodolfo P. Gavilán, señaló también, a los presentes, que las autoridades se proponen establecer un control sobre las producciones argentinas en el exterior a fin de que se cumplan estrictamente las disposiciones sobre inversión.

Nueva reunión

La próxima reunión, prevista para el día 14 de noviembre, tendrá como tema principal la inversión de ganancias en el exterior, que es uno de los aspectos más importantes de la política cultural del gobierno.

Cumple 15 Años de Vida L.R.1, Radio El Mundo

Con un programa, extraordinario, celebrará mañana su 15.º aniversario Radio El Mundo, una de las más prestigiosas emisoras del país.

El Maní, que tan rico resulta tostado, se conocía ya en América

ANTES DE LA LLEGADA DE LOS PRIMEROS CONQUISTADORES, SE DICE QUE ES ORIGINARIO DEL BRASIL, DE DONDE SE EXTENDIÓ TODO EL CONTINENTE.

Se ha observado que ningún mono duerme boca arriba

OTROGO ESTE FENÓMENO GLORIOSO, DESCUBIERTO DEL MANÍ, SE HA OBSERVADO QUE NINGÚN MONO DUERME BOCA ARRIBA.

HISTORIETAS Cómicas y de Aventuras

por Edgar Rice Burroughs



MASERATO



TOM RELAMPAJO



TUCUTA



VIC FLINT EL DETECTIVE



EL PEQUEÑO ABNER



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO



DON GRAPINI



EL CONEJO CASTAÑUELAS



¡QUE VIDURRIA!



CRUCIGRAMA



VERTICALES

1.-Tachilla.
2.-Italico.
3.-Trébol de hoja, meda, etc.

HORIZONTALES

1.-Tachilla.
2.-Italico.
3.-Trébol de hoja, meda, etc.

VERTICALES

1.-Tachilla.
2.-Italico.
3.-Trébol de hoja, meda, etc.

HORIZONTALES

1.-Tachilla.
2.-Italico.
3.-Trébol de hoja, meda, etc.

JIM RUGGLES



PROVOLONE



SIN DUDA... ES ASI



OTROGO ESTE FENOMENO GLORIOSO, DESCUBIERTO DEL MANÍ

ANTES DE LA LLEGADA DE LOS PRIMEROS CONQUISTADORES, SE DICE QUE ES ORIGINARIO DEL BRASIL, DE DONDE SE EXTENDIÓ TODO EL CONTINENTE.

SE HA OBSERVADO QUE NINGÚN MONO DUERME BOCA ARRIBA.

Me ha sacado 500 pesos y me ha aconsejado que me vaya inmediatamente de la ciudad.

		Las posiciones				
		J	G	E	Pta.	
El de TGA.	Madison Square Garden, y fuentes bien informadas manifestaron que si se verificase el combate de la oportunidad de luchar contra el campeón mundial de la categoría Williams, por el título en peso ligero, para el día 15 de noviembre, Gatica es colizado favorito en las apuestas en la proporción de dos y medio a uno.	5	4	1	8	
	Joe Bonomo . . .	5	4	1	8	
	P. L. Garretto . . .	5	4	1	8	
	E. Naporta . . .	5	3	2	6	
	Enrique Miro . . .	5	2	3	4	
		A. Verges . . .	3	1	3	1
		E. C. Navarra . . .	6	1	3	1